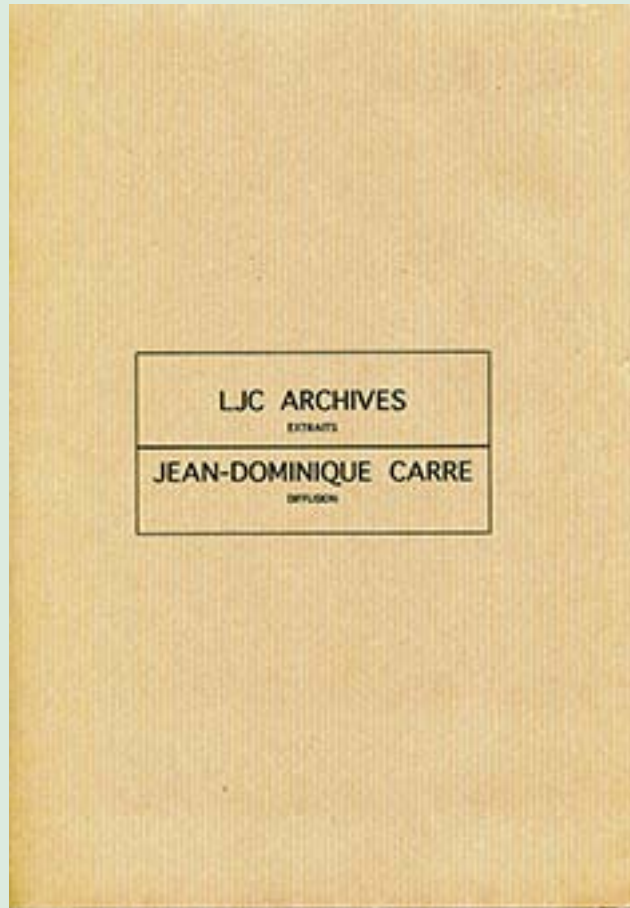


lefevre jean claude



archives

jean-dominique carré
post-war and contemporary art
beauty saviors

10 rue de la grande chaumière
f -75006 paris **france**
archives.carre@wanadoo.fr
<http://pagesperso-orange.fr/archives.carre>

sur rendez-vous
contact par e-mail

lefevre jean claude

PARIS-RIVE GAUCHE and PARIS-BEAUBOURG



Publication d'artiste

"Une ~~brochure~~ catalogue" en forme de calendrier reproduisant les affiches-programmes de "Paris-Rive Gauche" et "Paris-Beaubourg" (guides des galeries parisiennes) éditées de 1975 à 1985.

46pp.

Reliure spirale.

42 x 30 cm.

LJC, Gentilly, avec le concours du CNAP (FIACRE) et le soutien des galeries Durand-Dessert et Ghislain Mollet-Viéville, Paris, 1984-1985. 1ère édition. Édition à 181 exemplaires, non-numérotés et non signés.

"Un(e brochure) catalogue de Lefèvre Jean Claude, proposant à la lecture les affiches "Paris-Rive Gauche" et "Paris-Beaubourg" parues depuis 1975. (Quelques affiches manquantes seront insérées dans une édition complémentaire). Les modifications de date, de thèmes, voire d'artistes, fréquemment apportées à la programmation des expositions, obligent, pour apprécier plus rigoureusement les faits, à vérifier auprès des galeries et artistes responsables, l'exactitude des annonces. Le principe de l'information étant de s'y tenir, chacun voudra bien comprendre et utiliser cet ouvrage comme un moyen et non comme une fin. Il est patent pour LJC que les données ici collectées sont à charge d'histoire sinon déjà celle-ci, le calendrier étant dès sa conception, facteur d'art".

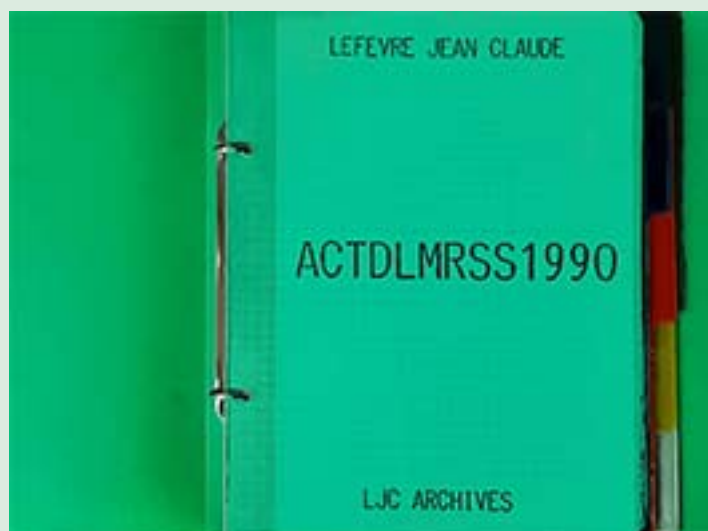
État de neuf.

Référence:

Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-la-Perche, 2008, n° 83, p. 235, pp. 124-125 (ill.).

200 €

ACTDLMRSS1990; AC19751990; AITSRS1990; INDEX 1990; AMPEG1989



Livre d'artiste

Classeur à clips en plastique vert, couverture muette, pages en papier blanc quadrillé.

5 séparations en plastique de couleurs différentes pour les 5 parties de l'ouvrage:

- "ACTDLMRSS1990": 5ff. non-paginées. Septembre 1990.
- "AC19751990": 5 ff. numérotées et 6 feuilles paginées A – E, "Autour d'un travail de ANDRE CADERE" à la galerie Durand-Dessert.
- "AITSRS1990": 5ff.numérotées et 8 feuilles paginées E, D, C, A, F, G, H et 1 f., colophon.
- "INDEX 1990": 4ff. numérotées et 5ff. paginées A, A, A, E, D, F.
- "AMPEG1989": 1ff. titre, 2ff. texte non-paginées, 6ff. numérotées 6–1, 2ff. numérotées J, J.

Texte tapuscrit en noir sur les rectos seuls.

État de neuf.

22,3 x 19,7 cm.

LJC ARCHIVES, (Gentilly), (1990).

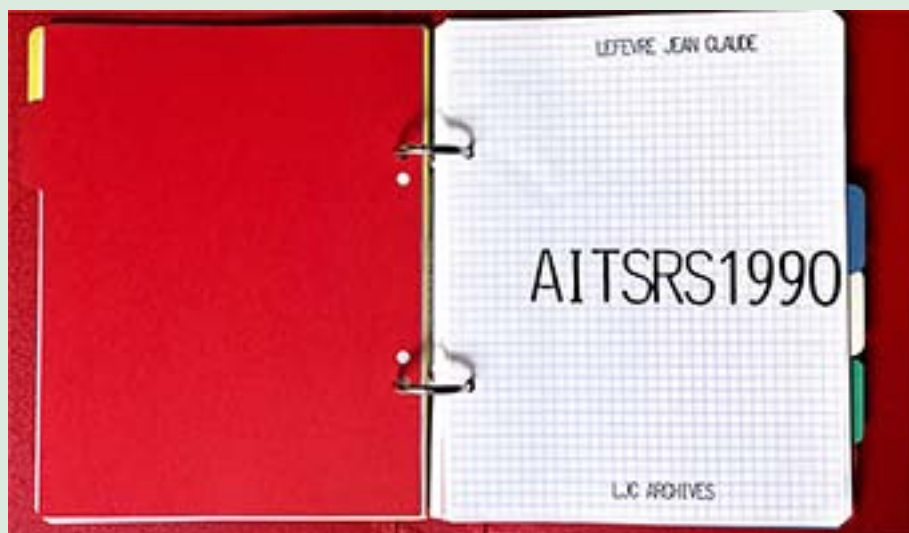
État de neuf.

Référence:

Didier Mathieu, "lefeve jean claude, publications / éditions 1972–2007", CDLA, Saint-Yriex-La-Perche, 2008, p. 238, no. 96, 97, 98, 99 100, 101, 102, 104, pp. 129–137, 140 (ill.). (dans un autre classeur).

350 €

AMPEG1989; AC19751990; AITSRD1990; INDEX 1990;
ACTDLMRSS1990; A&CFP1989191; TOKTONAGTOKKAT1991



Livre d'artiste

Classeur à clips métalliques en plastique rouge, couverture muette, pages en papier blanc quadrillé.

7 séparations en carton de couleurs pour 7 parties de l'ouvrage:

- "AMPEG1989": 12 feuilles, imprimées sur le rectos seuls: 1ff. titre, 6ff. numérotées, 2ff. non-numérotées, 3ff. paginées H, J, J.

- "AC19751990": 29 feuilles: 1ff. titre, 5ff. numérotées, 2ff. non-paginées, 5ff. paginées A – E: "Autour d'un travail de André Cadere", Galerie Durand-Dessert, 1f. titre, 1f. dédicace, 5ff. paginées, 7ff. plans, 1f. colophon.

- "AITSRD1990": 16ff.: 1f. Titre, 1ff. dédicace, 5f. numérotées, 8ff. paginées A-H, 1f., colophon.

- "INDEX 1990": 10ff.: 1ff. titre, 4ff. numérotées, 6ff. paginées A-F.

- "ACTDLMRSS1990": 11ff.: 1ff. titre, 5ff. titre, 5ff. non-paginées; 5ff. paginées V-Z.

- "A&CFP1989191": 11ff.: 1 page de titre, 5 feuilles non numérote, 5 ff. paginées V-Z.

- "TOKTOYNAGTOKKAT1991": 20ff.: 1ff. titre, 8ff. numérotées, 11ff. paginées A, A, A, A, A, A, B, C, D, E, F., "RPECRGCP92": 11ff.: 1ff. titre, 10ff. classées chronologiquement.

Dédicace signée à J.D. Carré, datée le 11 mai 1991.

Texte tapuscrit en noir sur les rectos seuls.

23,4 x 21,2 cm.

LJC ARCHIVES, (Gentilly), (1991).

État de neuf.

Référence:

Didier Mathieu, "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-La-Perche, 2008, p. 238, n° 107, pp. 142-145 (ill.).

350 €

LUNSAM1419 SEPOCT1992



Livre d'artiste

Non paginé (24pp.), imprimé en noir en photocopie.

Couvertures en carton gris.

Broché par deux agrafes.

29,7 x 21 cm.

Texte en français, notations quotidiennes sur le monde l'art, ce qui est le fondement de l'œuvre de LJC, ses "Archives", du jeudi 04 Juin au 1er Septembre 1992.

LJC ARCHIVES, (Gentilly), (1992).

État de neuf.

Référence:

Didier Mathieu, "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-La-Perche, 2008, p. 241, n° 111, pp. 146 (ill.).

85 €

lefevre jean claud in L'APPARTEMENT: Le Décor JUIN 1993



Catalogue

Catalogue de la "lecture exposition" de LJC, "Le Décor L'Appartement", à l'ENA, Limoges, 21 Juin - 10 Juillet 1993. Commissaire Jean Geslin.

Catalogue de la "lecture exposition" de LJC, "Le Décor L'Appartement", à l'ENA, Limoges, 21 Juin - 10 Juillet 1993. Commissaire Jean Geslin.

Non-paginé.

Abondamment illustré. Pièces de papier peint, montées-collées, photo de la maison.

Texte en français in-fine de Lieve Decoster, "Les Gants".

Broché.

État de neuf.

"Une section documentaire autour de l'exposition Le décor présenté par Lefevre jean claud dans l'Appartement à Limoges en 1993 est reconstituée grâce à la coopération de l'ENAD et du photographe Roger Vulliez. La bande sonore de la lecture de l'archiviste LJC est diffusée en permanence". FRAC Limousin.

35 €

LJC ARCHIVES Extraits. JEAN-DOMINIQUE CARRE Diffusion

Lecture Exposition (sa première) de LEFEVRE JEAN CLAUDE chez Archives
Librairie, Jean-Dominique Carré, texte/titre 52JDC1993/52RM1993

*"La toute première lecture est de 1993 et c'est chez Jean-Dominique Carré,
à son appartement qui était alors au-dessus de la petite librairie qu'il
occupe toujours", le 11 décembre 1991. In: Entretien LJC / Marie-Hélène
Breuil, Nouvelle revue d'esthétique 2008/2 (n° 2), pages 123 à 134.*

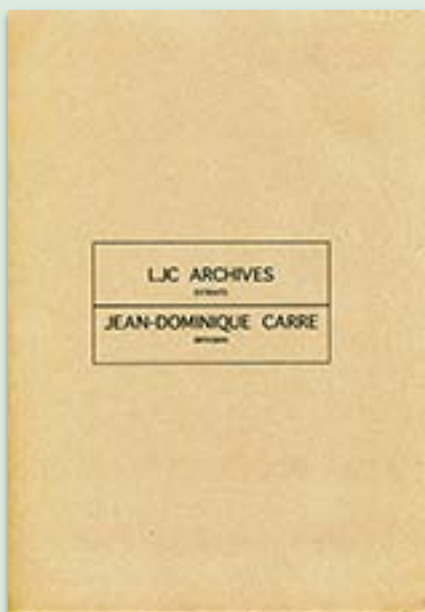
De cet événement, un ensemble de 5 éléments:

1: Livre d'artiste; 2: Invitation; 3 : Ephemera; 4: Maquette des ephemera;
5: Exemplaire de Consultation

Ces éléments forment une part de l'œuvre.

LJC ARCHIVES Extraits. JEAN-DOMINIQUE CARRE Diffusion:

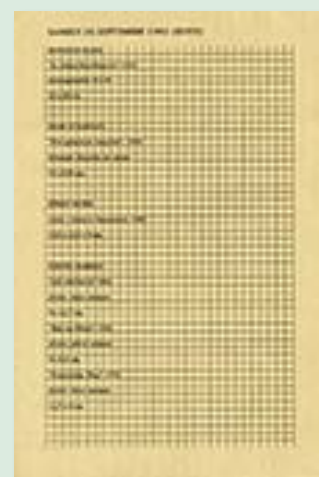
**1.
Livre d'artiste.**



1ère de couv.



Une page



Une page

Non paginé (182pp. dont les couvertures).

Texte en français imprimé au recto seul de chaque feuille, sur papier kraft
vergé brun.

Couverture souple, dos carré.

29,4 x 20,8 cm.

Auto-publié, (Gentilly), 1999.

Édition à 21 exemplaires nominatifs numérotés au tampon encreur numéroteur
automatique dans le colophon.



Colophon

Chaque exemplaire est accompagné du colophon imprimé sur une feuille volante du même papier kraft (28,7 x 20,3 cm) où figure le numéro de l'exemplaire au tampon encreur numérique, et le texte "Acquis chez Jean-Dominique CARRE, libraire, 52 rue Mazarine, Paris". Réalisé à l'occasion de "l'exposition-lecture" de LJC dans le salon de J.D. Carré dont les murs sont généralement entièrement recouverts du même papier kraft brun que celui du livre de LJC, le 11 décembre 1993. Ce livre et l'ensemble des éléments sont une part de l'œuvre.

État de neuf.

1^{ère} lecture exposition de LJC.

"La toute première lecture est de 1993 et c'est chez Jean-Dominique Carré, à son appartement qui était alors au-dessus de la petite librairie qu'il occupe toujours". In: Entretien LJC / Marie-Hélène Breuil, Nouvelle revue d'esthétique 2008/2 (n° 2), pages 123 à 134.

2.

Invitation



Invitation la lecture exposition de LJC chez J.D. CARRE.
Imprimée en photocopie sur une feuille de papier kraft, sur un seul côté.
29,7 x 21 cm.

Texte de l'invitation (de ARCHIVES):

"Lefevre jean claude donne lecture de son texte/titre 52JDC1993 en mon appartement sis au 1^{er} étage, ce samedi 11 décembre 1993 à 19 h. Jean-Dominique CARRE, ARCHIVES LIBRAIRIE".

État de neuf.

3.

Ephemera.



Texte imprimé sur l'intérieur de la feuille de papier kraft:

"postscript. LEFEVRE JEAN CLAUDE donnera lecture de son texte/titre 52RM1993 en mon appartement sis au 1^{er} étage du 52, rue Mazarine, les samedi 11 & 18 décembre à 19h, ainsi que le dimanche 19 décembre 1993 à 17h. Jean-Dominique CARRE, ARCHIVES LIBRAIRIE".

Cartes: reproduction de la carte de visite de l'époque d'Archives Librairie, une autre au nom de lefevre jean claude, reproduction exacte de celle d'Archives Librairie.

Ephemera: 8 x 10, 5 cm. Ouverte: 16 x 10,5 cm.

Cartes professionnelles: 8 x 10, 5 cm.

État de neuf.

Créées par LJC.

4.

Ephemera. (maquette)



Maquette des ephemera créés par LJC pour sa lecture exposition chez JDC le 11 décembre 1993.

Une feuille de papier blanc imprimée en noir sur un côté.

29.7 x 21 cm.

Très bon état.

5.

Livre d'artiste. (Exemplaire de Consultation).



Même descriptif que le précédent, mais imprimé sur papier blanc, sans la feuille volante colophon imprimé sur une feuille volante du même papier kraft (28,7 x 20,3 cm) dans lequel figurent le numéro de l'exemplaire au tampon encre numérique, et le texte "Acquis chez Jean-Dominique CARRE, Libraire, 52 rue Mazarine, Paris". Placé sur la table du conférencier-exposant, cet exemplaire n'était pas à vendre.

1^{ère} lecture exposition de LJC.

Tous ces éléments ont été créés et réalisés par LJC et sont une partie de l'œuvre elle-même.

Référence:

Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-la-Perche, 2008, p. 242, n° 117, p. 148 (ill.).

L'ensemble des 5 éléments: 600 €

.....

TEXTES POUR SUITE* / PENNADOÙ DA HEUL*



Livre d'artiste

Non paginé (114 pp.).

Papier blanc et jaquette blanche, imprimé en offset noir.

20,7 x 15,8 cm.

Texte bilingue breton/français.

Éditions Incertain-Sens, Rennes, 2001.

Édité à 1000 exemplaires non signés et non-numérotés.

Citations quotidiennes sur le monde de l'art, qui constitue la base du travail de LJC, ses "Archives", du jeudi 04 juin 1992 au mercredi 13 novembre 1994.

État de neuf.

Référence:

Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-la-Perche, 2008, p. 251, n° 137, p. 152 (ill.).

JOINT: Une lettre dactylographiée de LJC à propos de TEXTES POUR SUITE / PENN A DOÛL:*

TEXTES POUR SUITE* / PENNADOÙ DA HEUL*



Lettre dactylographiée

Une lettre dactylographiée en noir sur une feuille de papier blanc, sur un seul côté, à J.D. Carré.

8 lignes.

29,7 x 21 cm.

Signée et datée 21 novembre 01.

Présentation par LJC à J.D. CARRE de ce livre PENNADOÙ DA HEUL qu'il lui offre, texte en français:

LJC: "(...) Voici un petit ouvrage qui possède toutes les apparences du livre. Jusqu'au isbn? Cette forme-là est la forme donnée à l'exposition de projets inachevés."

État de neuf.

Livre + lettre: 90 €

ENVOIS POSTAUX

LJCBX1992 29, 30, 31 Mai 1992 de par mon activité...



recto



verso

Envoi postal

Une feuille de papier bible blanc, texte imprimé en noir sur les deux côtés.

Recto: "29, 30, 31 Mai 1992 de par mon activité ... "

Verso: "LJCBX1992".

20,2 x 14,7 cm.

Pliée en deux pour envoi postal.

Très bon état.

Référence:

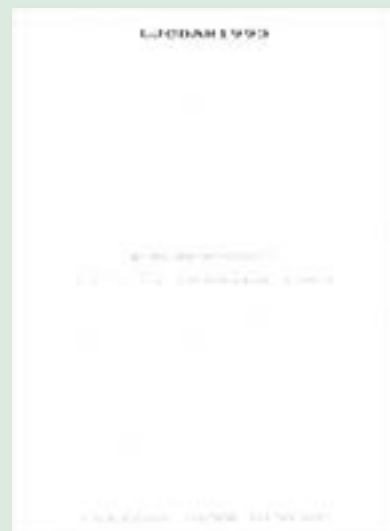
Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-la-Perche, 2008, p. 241, n° 110, p. 92 (ill.).

150 €

LJCBAR1993 12 / 22 FEVRIER 1993 de par mon activité ...



recto



verso

Envoi postal

Une feuille de papier bible blanc, texte imprimé en noir sur les deux côtés.

Recto: "12 / 22 FEVRIER 1993 de par mon activité ... "

Verso: "LJCBAR1993".

20,2 x 14,7 cm.

Pliée en deux pour envoi postal.

Très bon état.

Référence:

Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-la-Perche, 2008, p. 243, n° 121, p. 94 (ill.).

150 €

LJCCATH1993 8 / 25 Avril 1993 de par mon activité ...



recto



verso

Envoi postal

Une feuille de papier bible blanc, texte imprimé en noir sur les deux côtés.

Recto: "18 / 25 Avril 1993 de par mon activité ... "

Verso: "LJCCATH1993".

20,2 x 14,7 cm.

Pliée en deux pour envoi postal.

Dans son enveloppe postale.

Très bon état.

Référence:

Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-la-Perche, 2008, p. 243, n° 120, p. 94 (ill.).

150 €

LJCCATH1993 18 / 25 Juillet 1993 de par mon activité...



recto



verso

Envoi postal

Une feuille de papier bible blanc, texte imprimé en noir sur les deux côtés.

Recto : "18/25 JUILLET 1993 par mon activité..."

Verso : "LJCCATH1993".

20,2 x 14,7 cm.

Plié en deux pour envoi postal.

Envoyé d'Athènes.

Dans son enveloppe postale.

Très bon état.

Référence:

Pas dans Didier Mathieu: "lefeve jean claud, publications / éditions 1972-2007".

150 €

B 12034000 =35= =44x45=



Envoi postal

En deux parties:

a)

Une feuille de papier bistre, texte imprimé en noir, sur un côté:
"LJC ARCHIVES, 25 juin 1994". "André CADERE, in memoriam".

"B 12034000 =35= =44x45="

Feuille: 29, x 21 cm.

b)

Un encart, libre, texte imprimé en noir sur papier blanc:

"lefevre jean claude suite et ensuite d/m 95. 1983. le mans beaux arts".

"blondeau h.f. suite et ensuite d/m 95. 1983. montreuil zonmée".

"lefevre jean claude suite et ensuite d/m 95. 1983. montreuil zonmée".

"lombard éric suite et ensuite d/m 95. 1983. montreuil zonmée".

Encart: 4 x 21 cm.

Pliée en trois pour envoi postal.

Très bon état.

Référence:

Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007", CDLA, Saint-Yriex-la-Perche, 2008, p. 244, n° 124, p. 95 (ill.).

150 €

LJC: PRIVÉ

Lettre manuscrite à Claude Cluzel



17 lignes manuscrites à l'encre noire sur une feuille de papier blanc sur un seul côté: "C'est après avoir fait un rapide tour à la F.I.A.C., que je prépare cet envoi, en quelque sorte le catalogue de mes pièces récentes ..."

Adressée à J.D. Carré.

Signée, datée 29 Oct '90.

29,7 x 21 cm.

Pliée en deux pour envoi postal.

Très bon état.

80 €

Carte postale



Envoyée de Camarthen, Pays de Galles, G.B., le 28 Octobre 1993.

Texte manuscrit au verso, daté et signé:

"Avant de me plonger dans le projet qui nous tient..."

Adressée à J.D. Carré.

10,6 x 19,1 cm.

Signée.

Très bon état.

80 €

Carte postale



Envoyée de Montmartin, Manche, le 31 12 '93.
 Texte manuscrit au verso, daté et signé:
 "Une dernière carte pour un dernier jour ...".
 Adressée à J.D. Carré.
 10,5 x 14, 3 cm.
 Signée.
 Très bon état.

80 €

Lettre tapuscrite de remerciements de LJC à J.D.C.



Remerciement de LJC à JDC pour sa vente du livre d'artiste de LJC
 "LJC ARCHIVES Extraits. JEAN-DOMINIQUE CARRE Diffusion" à un grand
 collectionneur français d'art contemporain.
 Texte en français tapuscrit sur une feuille de papier blanc
 imprimé sur le recto seul, 8 lignes.
 Datée le 28 novembre 1996.
 Pliée en trois, pour expédition.
 29,7 x 21 cm.
 Signée.
 Très bon état.

110 €

Lettre de Vœux pour la Nouvelle Année 1997



Une feuille de papier gris.

Texte imprimé sur les deux côtés en gris.

Recto: "Un an après, je n'ai pas trouvé plus petite citation* pour adresser mes vœux 1997".

(*Gertrude Stein in "Paris France", éd. Charlot, Alger 1942).

Verso: "Mais il est certain que les jours malgré tout passaient un à un", imprimé en gris +, manuscrit à l'encre noire: "Cette année sera-t-elle celle des livres?".

Adressée à J.D. Carré.

Signée par LJC.

29,7 x 21 cm.

Pilée en trois pour envoi.

Dans son enveloppe d'envoi.

Très bon état.

120 €

.....

Toutes ces pièces sont visibles, avec de plus grandes images, sur cete page: <http://archives.carre.pagesperso-orange.fr/LJC.html>

Sources:

Didier Mathieu: "lefeve jean claude, publications / éditions 1972-2007".
CDLA, Centre du Livre d'Artiste
Saint-Yrieix-la-Perche
87500 Saint-Yrieix-la-Perche
France

Interview LJC / Marie-Hélène Breuil, in Nouvelle Revue d'Esthétique, 2008/2
(no. 2), pages 123 to 134.



archives

jean-dominique carré
post-war and contemporary art
beauty saviors

10 rue de la grande chaumière
f -75006 paris **france**
archives.carre@wanadoo.fr
<http://pagesperso-orange.fr/archives.carre>

*sur rendez-vous
contact par e-mail*

•
•
•